



Resultados

Convocatoria 2022

CHAPULTEPEC

MAROMA Y CIRCO, BINOMIOS CREATIVOS



Proyecto
PRIORITARIO

CHAPULTEPEC NATURALEZA Y CULTURA



GOBIERNO DE
MÉXICO

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

CHAPULTEPEC
NATURALEZA Y CULTURA

Seleccionados de las categorías a, b y c				
Folio	Grupo o compañía / Representante	Título del proyecto	Categoría	Municipio y estado
54	Maromeros Zapotecos de Santa Teresa Sochiapan / José Manuel Cruz Revilla	Maromeros Zapotecos	c	Santiago Sochiapan, Veracruz
35	Maroma Atliaca / Rafael Olivares Juárez	Maroma Atliaca	c	Tixtla de Guerrero, Guerrero
39	Comuneros del Viento / Javier de Jesús Pérez Martínez	Comuneros del Viento	c	Santa María Tlahuitoltepec Mixe, Oaxaca
43	Compañía de Maroma de San Miguel Amatitlán / José Alfredo Jiménez Bonilla	Maromeros de San Miguel Amatitlán	c	San Miguel Amatitlán, Oaxaca
42	Compañía de Maroma de San Martín Zacatepec / Liveriana Minerva Méndez Contreras	Compañía de Maroma de San Martín Zacatepec	c	Heroica Ciudad de Huajuapán de León, Oaxaca
31	Maromas de Acatlán / Leticia Guillermo Porfirio	La danza de los maromeros en Acatlán	c	San Luis Acatlán, Guerrero
03	Los Maromeros de San Juan Colorado / Yaa Nu Yo'o / Vicki Bianey Quiroz Mejía	Los Maromeros de San Juan Colorado / Yaa Nu Yo'o	c	San Juan Colorado, Jamiltepec, Oaxaca
38	Colectivo Plural e Independiente de Maromeros en México Correspondencias Maromeras, A.C. / Joel Guillermo Porfirio	Correspondencias Maromeras	c	Nezahualcóyotl, Estado de México
11	Circo Indígena Los Diamantes de Chilacachapa / Francisco Javier Velázquez Estrada	El show del Circo Indígena Los Diamantes de Chilacachapa	c	Cuetzala del Progreso, Guerrero
19	La Maroma de Cuautinchán / Julio César Patiño Ortega	Juego de la maroma de Cuautinchán	c	Puebla, Puebla

Seleccionados de las categorías a, b y c

Folio	Grupo o compañía / Representante	Título del proyecto	Categoría	Municipio y estado
10	Transatlancirque / Darina Robles Pérez	Los primeros equilibristas	c	Magdalena Contreras, Ciudad de México
14	Compañía Madrugada / Itantehuitl Barona Rodiles	La lotería del circo	b	Bahía de Banderas, Nayarit
50	Cruces Intervención de las Artes, A.C. / Jorge Díaz Mendoza	Salto mortal / Al Xib'Alb'A	b	Ciudad de México
45	Jacksajandy Chilpan / Circo / Samydeli Natividad Calderón Carbajal	Entre maromas te veas, tlacololero	b	Chilpancingo de los Bravo o Ciudad Bravo, Guerrero
48	Compañía Rodará Artes del Espectáculo / Sara Zahzil Correa Ferrer	Cultura escénica festiva	c	Puebla, Puebla
40	La Torpe Troupe / Karla Santiesteban Vázquez	La bamba, la rumba y el merecumbe	b	Coyoacán, Ciudad de México
33	Teotihuacán Circus / Héctor Omar Cervantes Soto	Lotería mexicana circense	c	Teotihuacán, Estado de México
44	Compañía Aziz Gual y La Casa del Tonto / Aziz Adolfo Espinoza Gual	El bestiario del gesto o ensoñación, odisea de un héroe anónimo	b	Cuernavaca, Morelos
04	Circo Brotante / Samantha Díaz Calderón	El tiempo, el gato y los frijoles	b	Tlalpan, Ciudad de México
53	Circo Emergente / Domingo Mijangos Cruz	Una vez quise ser nube	b	Oaxaca de Juárez, Oaxaca



Resultados Convocatoria 2022 CHAPULTEPEC

MAROMA Y CIRCO, BINOMIOS CREATIVOS

DIRECCIÓN GENERAL
DE CULTURAS POPULARES
INDÍGENAS Y URBANAS



Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa.



Proyecto
PRIORITARIO

CHAPULTEPEC NATURALEZA Y CULTURA



GOBIERNO DE
MÉXICO

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

CHAPULTEPEC
NATURALEZA Y CULTURA